



令和7年度 下總皖一音楽賞
(音楽文化貢献部門)

河合 尚市 Shoichi Kawai

＜指揮者・音楽教育者＞

© amigraphy

• program •

- ・下總皖一が遺したまだ知られざるオーケストラ作品を演奏予定
- ・「モーツァルト：交響曲第40番ト短調K.550」ほか



令和7年度 下總皖一音楽賞
(音楽文化発信部門)

塚越 慎子 Noriko Tsukagoshi

＜マリンバ奏者＞

• program •

- ・「モーツァルト (F. サイ編曲)：トルコ行進曲」
- ・「ガーシュウィン：ラブソディ・イン・ブルー」ほか

しも おさ かん い ち

下總皖一音楽賞 受賞者コンサート2026



埼玉県マスコット
さいたまっち&コバトン

令和8年 **11月28日(土)**

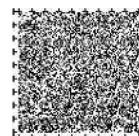
開場 13:00 開演 14:00 (16:10終演予定)

会場 パストラルかぞ 大ホール

入場無料

【全席自由・要入場券】

※申込方法は裏面を御覧ください。



音声コード Uni-Voice

主催／埼玉県、加須市

後援／埼玉県教育委員会、加須市教育委員会

お問い合わせ／埼玉県県民生活部文化振興課 電話048-830-2879 (平日8:30～17:15)



マリンバ奏者(音楽文化発信部門)

塚越 慎子 Noriko Tsukagoshi

国内外の数々のコンクールで受賞歴を誇る、現在最も注目を集めるマリンバ奏者の一人。ソロ活動のほか、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、宮崎国際音楽祭祝祭管弦楽団、群馬交響楽団ほかと共演。世界最大の打楽器フェスティバルであるPASIC(国際打楽器協会インターナショナルコンヴェンション)や、パタゴニア国際打楽器フェスティバルにゲスト出演するなど、国際的に活動している。

日本クラシック音楽コンクール打楽器部門第1位、ベルギー国際マリンバコンクール第2位、世界マリンバコンクールにて「The Talent Award」、日本打楽器協会新人演奏会にてグランプリ、パリ国際マリンバコンクール第1位を受賞。CDはこれまでに4枚リリース。デビューCD「DEAR MARIMBA」は「レコード芸術」誌で特選盤に、デビュー15周年記念盤「Cantabile」は「レコード芸術」誌の特選盤、およびレコード・アカデミー賞にも選出された。

2011年度第22回出光音楽賞、2025年度下総統一音楽賞(音楽文化発信部門)受賞。いしのまき観光大使。



共演者 武本 和太 Kazuhiro Takemoto (ピアニスト)

東京都出身。国立音楽大学演奏・創作学科ジャズ専修首席卒業。矢田部賞受賞。ジャズピアノを小曽根真、塩谷哲、宮本貴奈各氏に師事。コンサートへの出演のほか、ミュージカルの音楽監督を務めるなど多方面で活躍。ヤマハミュージックエンタテインメントHDより、1st EP「I Pray」を配信リリース。



指揮者・音楽教育者(音楽文化貢献部門)

河合 尚市 Shoichi Kawai

東京芸術大学卒業後、これまでに、劇団四季(ミュージカル「オペラ座の怪人」日本初演、ミュージカル「ウェストサイド物語」)、東京混声合唱団、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、群馬交響楽団、千葉交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、パシフィックフィルハーモニア東京、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、名古屋フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、岡山フィルハーモニック管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、東京吹奏楽団、新ヴィヴァルディ合奏団、日本音楽集団等と共演。また、日本屈指のバレエ指揮者として松山バレエ団、谷桃子バレエ団、日本バレエ協会等、日本を代表するバレエカンパニーの公演を指揮。2005年～2020年、尚美学園大学教授として後進の指導にあたった。現在、浜松Open Art エグゼクティブ音楽プロデューサー、戸田市文化芸術推進審議会委員、尚美学園大学名誉教授。第4回「浜松ゆかりの芸術家顕彰」受賞。令和7年度下総統一音楽賞(音楽文化貢献部門)受賞。

共演団体 パシフィックフィルハーモニア東京 (オーケストラ)
Pacific Philharmonia Tokyo

1990年設立。定期演奏会等の自主公演を軸に、クラシックから映画・アニメ、ゲーム音楽まで多彩なジャンルの演奏活動を展開する。子どもたちに音楽を届ける取り組みを大切な活動指針とし、多数の奏者が呼吸を合わせ一つの響きを創り上げるオーケストラならではの調和の姿を伝えることを命題に、地域や教育の現場に寄り添った演奏を地道に積み重ねている。

同意事項

観覧申込にあたっては、以下の注意事項をよくお読みの上お申し込みいただきますようお願いいたします。
なお、申込にあたっては以下に同意いただいたものとみなします。

- 観覧申込時にご記入いただいた氏名、住所、電話番号のデータをもとに、来場者名簿を作成します。
- 座席の配慮が必要な方(介助が必要な方、障害のある方、お子様(未就学児)連れの方)は事前にお申し出ください(当日対応はいたしかねます)。

申込方法

次のどちらかの方法でお申込みください。

- ① WEBサイト(<https://www.pref.saitama.lg.jp/a0305/r08concert.html>)から電子申請
- ② 普通はがき(〒330-9301埼玉県文化振興課 コンサート係(住所記入不要))

※ 申込は1グループ1回まで

記入事項

- ① 代表者の氏名(ふりがな)、郵便番号、住所、電話番号
- ② 鑑賞希望者全員(代表者含め4名まで可)の氏名(ふりがな)、電話番号
- ③ 座席配慮のご希望(手話通訳、盲導犬、車イス利用の有無、お子様(未就学児)連れ等)
- ④ 当日の来場方法(自家用車、公共交通機関(加須駅北口からの往復バス利用の有無)等)

未就学児入場可能 ※演奏をお楽しみいただけるよう、お互いにご配慮をお願い申し上げます。

締切

10月5日(月)必着

※当選されたグループの代表者の方に10月下旬以降に入場券をお送りします。(応募者多数の場合は抽選)。

注意事項

- やむを得ない事情により公演内容の一部が変更になる場合がございます。予めご了承ください。
- 会場内での録音、撮影はお断りします。



電子申請画面



東武鉄道 加須駅(北口)より約2.2km

- ※駐車場(無料):約400台
台数に限りがございますので、ご注意ください。
- ※当日は加須駅北口より往復バスを運行する予定です。
詳しくは、ホームページ及びチケット発送時にご案内します。

受賞者コンサート 埼玉

検索

