

アニメ・キャラクター ターの ジェンダー観

～これまでとこれから～

アニメのヒーローやヒロインの描き方は、
時代とともにどう変化したのか。
その変化はどこに起因しているのか。
動画を視ながら、
ジェンダー平等の視点で紐解き、
これからについて考えます。



定員
100名

参加
無料

保育
要申込

横浜国立大学大学院

都市イノベーション研究院

教授 須川 亜紀子 さん

2025年

2月2日(日) 14:00～16:00(13:30開場)

会場・主催

With You さいたま (埼玉県男女共同参画推進センター)

※ 動画配信は行いません。

2月1日(土)・2日(日) 10:00～16:30

With You さいたま フェスティバル開催！

男女共同参画を進める団体が日頃の活動を発表します

関連図書展示

12月23日(月)～2月4日(火)

3階 情報ライブラリー



埼玉県マスコット
「さいたまっち&コバトン」

アニメ・キャラクターのジェンダー観 ～ これまでとこれから ～

講師
横浜国立大学大学院
都市イノベーション研究院
教授 須川 亜紀子 さん

専門は、アニメーションや2.5次元
舞台などのポピュラー文化論、
オーディエンス／ファン研究。

- ◇単著
『少女と魔法—ガールヒーローはいかに受容されたのか』
(2013、*2014年日本アニメーション学会賞受賞)、
『2.5次元文化論—舞台、キャラクター、ファンダム』(2021)
- ◇共著
Shôjo Across Media (2019)、
Contents Tourism and Pop Culture Fandom (2020)、
Idology in Transcultural Perspective (2021)、
『コンテンツツーリズム』(2021)、
War as Entertainment and Contents Tourism in Japan
(2021)
- ◇編著
Mechademia Second Arc 15:2 特集「2.5D Culture」(2023)、
『2.5次元論集』(2025年刊行予定)
- ◇共編著
『アニメ研究入門<応用編>』(2018)、
『アニメーション文化55のキーワード』(2019)、
『ジブリ・アニメーションの文化学』(2022) など

申込方法 12月20日(金) 12:30から電子申請にて申込みを受け付けます。

▷ 電子申請(右の二次元コード)からお申し込みください。

▷ **締切 令和7年1月27日(月) *定員になり次第、受付を終了します。**

* 動画配信は行いません。



手話通訳や保育の有無により締切が異なります。

▷ 手話通訳を希望する方 1月15日(水)まで

▷ 保育を希望する方 1月23日(木)まで

- ・ 申込時にお子様の名前(ふりがな)、年齢(月齢)、アレルギーの有無をお知らせください。
- ・ 保育サービス利用案内をご確認の上、ご来場ください。
- ・ 保育料: お子様1人につき300円を講座当日にお支払いいただきます。
- ・ 申込み多数の場合は、お預かりできないことがあります。

■お問合せ■

With You さいたま
(埼玉県男女共同参画推進センター)

〒330-0081 さいたま市中央区新都心2-2
ホテルブリランテ武蔵野3・4F

☎ 048-601-3111

☎ 048-600-3802

▶▶ ホームページ

▶▶ Facebook



さいたま新都心駅から徒歩5分 / 北与野駅から徒歩6分
*利用者用駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。