

トコフェス!!2023 0才からのミュージカル桃太郎ものがたり



実施者:とこなつつ

社会や地域の課題

今回の事業ではスマホが普及した現代社会においての生の演奏に触れる機会の提供、幼児教育の観点からみる音楽が与える能力向上を課題として事業を実施した。

取組概要及び成果

今回の事業はミュージカルを主軸とし、小さな子供でも親しみやすい桃太郎を題材とした。

幅広く所沢に住む学生、未就学児に生の音楽が聴ける機会を提供するために、所沢の全小学校に参加費無料のチラシを配り多くの子供たちが参加出来る環境を作った。

言語能力向上のため、劇の中でマラカスを振る演出や自発的に劇に参加できるように全員で動きを揃えたり工夫を取り入れた。

多くの所沢に住む子供たちに生の音楽を聞ける機会の提供と言語能力の向上、豊かな感受性を身につけることの課題が解決に繋がったと考える。