

県展

会 期 令和4年6月1日（水）～6月23日（木）

●月曜休館

●開館時間：午前10時～午後5時30分

*土日（特に初週）は混雑が予想されますので、できる限り平日のご来場をお願いいたします。

*混雑時には入場制限を行うため、館外でお待ちいただく場合があります。

会 場 埼玉県立近代美術館（北浦和公園内）

部 門

● 日本画（水墨画を含む）	● 洋画（版画を含む）	● 彫刻
● 工芸	● 書（篆刻・刻字を含む）	● 写真

主 催 埼玉県 埼玉県教育委員会 埼玉県美術家協会

埼玉県芸術文化祭実行委員会 埼玉県美術展覧会運営委員会

後 援 さいたま市 さいたま市議会 さいたま市教育委員会

協 賛 朝日新聞さいたま総局 **NHK**さいたま放送局 共同通信社さいたま支局 **埼玉新聞社**

産経新聞さいたま総局 時事通信社さいたま支局 **テレ玉** 東京新聞さいたま支局

F M N A C K 5 毎日新聞さいたま支局 読売新聞さいたま支局

ご来場にあたっては、新型コロナウイルス感染症防止対策にご理解とご協力をお願いいたします。

新型コロナウイルス感染症の感染状況等により、展覧会等が中止・変更になる可能性があります。

ご来場の際は、下記「お問い合わせ」の県展ホームページをあらかじめご確認ください。

お問い合わせ

●5月10日（火）～6月28日（火）

埼玉県立近代美術館 地下1階 県展事務室

〒330-0061 さいたま市浦和区常盤 9-30-1

電話: 048-833-0185 ※上記期間以外は不通となります。

●上記期間以外

埼玉県教育局市町村支援部文化資源課 博物館・美術館担当

〒330-9301 さいたま市浦和区高砂 3-15-1

電話: 048-830-6925 メール: a6910-02@pref.saitama.lg.jp

●県展ホームページ <https://www.pref.saitama.lg.jp/f2216/geibunsai/kenten.html>

（開催要項、出品申込書、出品票等のダウンロードができます。）

●埼玉県美術家協会ホームページ <http://www.saibikyo.com/>

応募作品の搬入（事前申込不要）

(1) 場所 埼玉県立近代美術館（地下1階）

(2) 日時 *搬入日が部門ごとに異なります。お間違いのないようお願いいたします。

① 日本画・洋画・工芸

個人 5月10日（火）、11日（水）、15日（日）、16日（月）

業者 5月11日（水）、15日（日）

② 彫刻・書・写真

個人 5月12日（木）、13日（金）、14日（土）、17日（火）

業者 5月13日（金）、14日（土）

感染症対策のため、お住まいの地域により、搬入時間が異なります。詳細は別紙を参照してください。

(3) 持参するもの

- 出品申込書 *預かり証、領収書、審査結果通知は切り離さないでください。
- 出品票 *作品の裏面右上部に貼付。彫刻、工芸の立体作品は裏面に限らない。
- 出品手数料 *1点につき3,000円（1部門につき3点まで出品可）
運営委員、審査員、招待・委嘱者は協賛費3,000円
- 釈文票 *書部門の応募者・委嘱者は作品裏面に貼付

※ 学生の場合は出品申込書に、必ず学校名を記入してください。

※ 「出品申込書」、「出品票」の記載にあたっては、5～6頁の記入例を参照してください。

※ 一般応募作品の額縁・パネルには、ひもや取付金具は付けないでください。ただし、工芸の壁面作品はひも等を付けた状態で搬入してください。

応募作品の搬出

(1) 場所

埼玉県立近代美術館

- ・地下1階（日本画、洋画、写真）
- ・2階（彫刻、工芸、書）

(2) 日時

6月25日（土）、26日（日）、27日（月）

午前10時～午後4時30分

6月28日（火）

午前10時～午後2時

(3) 持参する物 預かり証

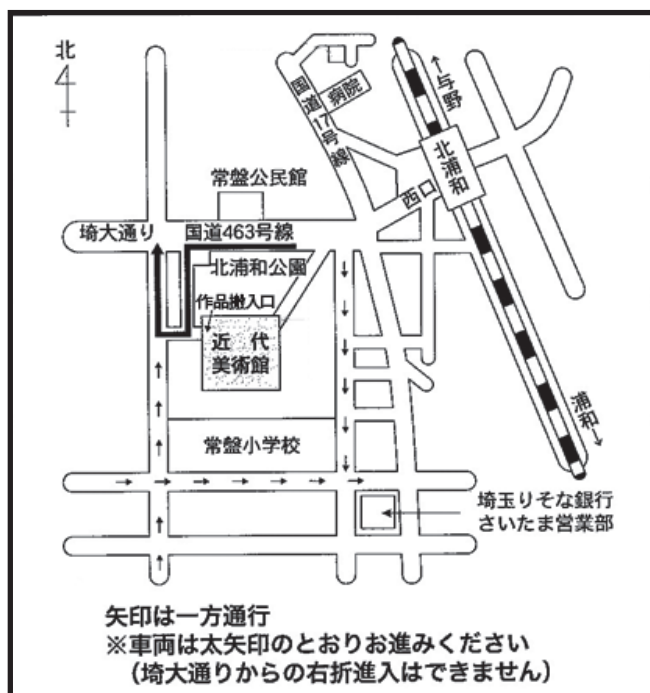
※入選・選外にかかわらず、この期間以外の搬出は一切受け付けません。都合がつかない場合は、業者等に依頼し、必ず期間内に受領してください。

○ 搬入・搬出時のお願い

- 道路の渋滞が予想されるため、できるだけ公共交通機関を利用してください。
- 業者による場合は、出品申込書に必ず業者名を記入してください。なお、通常の宅配業者による搬入・搬出はお受けできません。必ず手続きまで請負う業者に依頼してください。
- 午前中は大変混雑しますので、午後の搬入・搬出にご協力ください。混雑具合により、お待ちいただく場合があります。
- 搬入・搬出に要する費用は、出品者負担とします。

○ 埼玉県立近代美術館

- JR京浜東北線「北浦和駅」西口より徒歩3分
- 国際興業バス、西武バス
北浦和駅西口下車 徒歩3分



応募資格・応募方法

- (1) 応募方法 搬入日に応募作品を持参（事前申込不要）
- (2) 応募資格 15歳以上の県内在住、在勤、在学者。ただし、中学生は除く。
- (3) 応募作品 **未発表の創作作品に限る。**
※未発表とは過去に公募展（審査のあるもの）に応募し陳列されたことがないことをいいます。
※盗作、模写、自作でない作品、あるいは発表済みの作品とみなされた場合は入賞・入選を取り消します。
※著作権・肖像権等の問題が生じないよう十分注意し、生じた場合は出品者の責任において処理してください。
- (4) 出品点数 各部門3点まで。運営委員、審査員、招待・委嘱者は1点。
- (5) 出品手数料 1点につき3,000円（運営委員、審査員、招待・委嘱者は協賛費3,000円）
 ※一度納入された出品手数料は、原則として返金しません。ただし、新型コロナウイルス感染症の感染状況等により、審査が中止となった場合は別途お知らせします。
- (6) 出品申込書 **記入例参照の上、必ず漏れのないよう記入すること。**
- (7) 出品票 **題名や氏名は、出品申込書に記載する内容と一致させること。**

作品の規格

部門	規格制限
日本画	<ul style="list-style-type: none"> 応募作品は30号以上60号以内とし、S型は40号以内とする。 額装とする。 額幅は5cm以内（マットを使用する場合は、その幅と額の幅の合計が5cm以内）、アクリル、ガラス等は使用しないこと（運営委員、審査員、招待・委嘱者は使用可）。 運営委員、審査員、招待者は20号以内とし、委嘱者は40号以内とする。
洋画	<ul style="list-style-type: none"> 応募作品は20号以上F50号以内とし、S型は40号以内とする。ただし版画の場合、20号以内も可とする。 必ず額装とする。応募作品の場合、油彩画等は額縁の幅5cm以内、ガラス、アクリル等は使用しないこと。水彩画は額幅とマットの幅を合わせて5cm以内、なるべくアクリル（ガラスは不可）を使用のこと。版画は額縁の一辺の長さが105cm以内とし、マットの幅は問わない。よく固定させること。 運営委員、審査員、招待者はF20号以内、S型は12号以内、委嘱者はF30号以内、S型は20号以内とする。
彫刻	<ul style="list-style-type: none"> 1㎡当たり300kg以内。高さ2.5m、底面積2㎡以内。ただし、ケースは使用しないこと。組合せによる作品の底面積の合計が2㎡以内でも、展示スペースの関係で必ずしもその間隔等、作者の意図にそえない場合がある。 展示上不安定な作品は受け付けない。 電源（コンセント）を使用する作品であっても展示の際の電源（コンセント）の使用は不可とする。
工芸	<ul style="list-style-type: none"> 壁面作品は、高さ1.2m、幅1.2m、厚み20cm以内、立体は高さ50cm、幅50cm、奥行50cm以内とする（額装を含む）。 壁面、立体とも重量は20kg以内とする。 着物、帯等（仕立てる場合は仮縫いとする）は必ず撞木または衣桁を持参し、付属品にも必ず名前をつけること。 人形に台がある場合は台に固定すること。なお、台はサイズに含む。 立体作品は正面がわかるように、目立たないところにシール等で印を付けるか、図面等を添付すること。
書	<ul style="list-style-type: none"> 出品作品は、すべて額装または枠装にすること（軸装作品は不可）。 応募・委嘱者の作品は、仕上がり寸法170cm×51cm、130cm×60cm、91cm×91cm以内とする（縦横自由）。篆刻作品は縦39cm、横30cmとする。 アクリル、ガラス等は使用しないこと（ただし、篆刻作品は可）。 応募作品・委嘱作品には別紙様式の釈文票（自製も可）を作品裏面に貼付すること。 運営委員、審査員、招待者の作品仕上がり寸法は3,000㎤以内とする。ただし、縦は90cm以内、横は50cm以内。アクリル、ガラスの使用可。 業者が搬入する場合は、出品申込書と出品票に業者名を記入のこと。
写真	<ul style="list-style-type: none"> 単写真はA3ノビ（46.5cm×31cm）以上全紙（56cm×45.7cm）までとし、展示寸法は64cm×53cm以上65cm×55cm以内の木製パネル張りとする。 組写真は一つのテーマを一枚の木製パネルにまとめ、展示寸法は、90cm×60cmのみとする。 額の使用は額に準ずるもの（パネルの化粧枠等）を含め全て不可とする。 運営委員、審査員、招待・委嘱者も同規格とする。 差し込み式木製マットパネルを使用する場合は、写真が抜け落ちないようにパネルと写真をしっかり固定すること。

○ 審査及び表彰について

(1) 鑑審査・展示

- ① 応募作品は鑑査及び審査を行い、入選作品のみ展示する。
- ② 入選・入賞の結果は、5月30日(月)に県展ホームページで発表する。また、審査結果通知はがきにて本人宛に送付する。
※ 埼玉県立近代美術館入口での掲示は行いません。
※ 電話でのお問い合わせはできません。
- ③ **入選証を会期中に県展事務室にて交付する。**
※ 審査結果通知はがきをご持参ください。原則、郵送等での発送はいたしません。
※ 搬出最終日までに受領されない場合は廃棄するものとし、以降の再発行はできません。
- ④ 鑑審査及び展示に関して、出品者が異議を申し立てることはできません。
- ⑤ 展示期間中は、いかなる事情があっても作品を搬出することはできません。

(2) 賞及び授賞式

審査の上、優秀なものには褒賞を行う。

(県知事賞、県議会議長賞、県教育委員会教育長賞、第70回記念賞、県美術家協会賞、さいたま市長賞、さいたま市議会議長賞、さいたま市教育委員会教育長賞、報道関係賞等)

●授賞式日程：6月18日(土)

※ 新型コロナウイルス感染症拡大防止の観点から、第70回記念事業「子供賞」は中止します。

○ 出品・観覧にあたっての特記事項

(1) 損傷等

出品物の保護には努めるが、正常な管理状態のもとで生じた事故(損傷、汚損、紛失、盗難、展示による退色等)については、その責任を負いません。搬出日に受領しなかった作品についても同様とします。

(2) 個人情報

本展覧会に関わる個人情報は、応募資格判定、各種連絡、次回以降の開催要項の送付等に使用する。入選者については、氏名・居住市町村名・作品名・作品画像等を目録に使用するほか、報道機関等に提供することがある。また、県内市町村が主催する美術展覧会の開催や県展に関連する事業のため、氏名・住所・連絡先・作品名・作品画像等を県内市町村文化行政主管課等へ提供することがあるので、承知の上応募すること。

(3) その他諸注意

- ① 作品の著作権は応募者にあるが、主催者が広報のために作品を使用する場合がある。
- ② **会期中は観覧者が展示作品の写真を撮影できるものとするが、これによって著作権や肖像権等の問題が生じた場合は、撮影者の責任において対処するものとし、主催者は責任を負いません。**
- ③ 撮影にあたっては、フラッシュは禁止する。三脚の使用など、他の観覧者の迷惑になる行為は慎むこと。

○ 運営委員・審査員

運営委員長兼審査員長 松岡 滋

運営委員 大野逸男 岡田忠明 塩原康正 白幡 明 栗崎浩一路 佐藤親正 浅見嘉正
小川 游 高野 譲 守屋順吉 齋藤 馨 細野稔人 麦倉忠彦 勝 正弘
増村紀一郎 紫藤筑峰 町田景雲 柳澤朱篁 天野行男 笠原 将 坂巻高次
林 喜一 深井勝己 増田明弘 平 匠子 大西起由 市川善一 石井宏明

運営委員兼審査員

【日本画】山下邦雄 久保孝久 三浦光祥 【洋画】大木英穂 井上政好 酒井英実
【彫刻】高橋千代子 寺山三佳 中村優子 【工芸】花輪滋實 萩野紀子 松永 慶
【書】有岡郊崖 相川澄江 田島青谷 【写真】石橋哲子 古怒田潔 宝力美和

審査員

【日本画】伊佐見育代 高橋裕子 田中秀子 森田和彦 吉田喜代美
【洋画】秋山たかし 大塚利典 木島隆夫 斎藤由美子 島村濟子 滝本高明 増田達夫 黛 一子
【彫刻】齋藤由加 杉田 龍 中島睦雄 南島和也
【工芸】荒船絹子 上原利丸 関井一夫 田所智江 辻 重利
【書】秋山華風 天ヶ嶋翠蘭 小林蘭径 鳥塚岳城 細田秋僊
【写真】新井富二 新井房子 門倉 進 羽山正志 宮川綾子 渡辺英夫

記入例

*必ず①出品申込書と⑤出品票は同一の内容を記入してください。
 *既に記載されている情報に誤りがある場合は、二重線で消し、赤字で修正してください。修正液・テープは使用しないでください。

① 出品申込書

※コピーしたものは使用できません。

一般応募用		第70回記念埼玉県美術展覧会 出品申込書			
下記のとおり開催要項に同意して、申し込みます。					
ふりがな	さいたま あや	雅号	生年月日	大正 昭和55年 4月 平成	部門
氏名	埼玉 彩				洋画
住所	〒330-9301	学校名	〇〇芸術学校 <small>(在学中の方は記入してください)</small>		
	さいたま市浦和区高砂3-15-1		勤務先市町村名		
	自宅番号 048-830-6925		(住所が県外の方)		
	携帯番号 XXX-XXXX-XXXX				
※コード	※受付番号	※鑑審査	ふりがな	種別	サイズ(規格)
			きぼう	油彩	F50号 (タテ)
			まち	アクリル	P30号 (ヨコ)
			希望		
			街		
業者が搬入、搬出を行う場合	業者名 埼玉芸文社	住所 〒330-9301	受付年月日		
	電話 048-000-0000	さいたま市浦和区高砂〇-××	(割印)		

氏名や題名の漢字は目録に載るため、正確な字体で記入してください。

学生の方は記入してください。

住所が県外の場合は必須です。

*種別等は下記の記入例を参考に必ず記入してください。

※印の欄は記入しないでください。
 記入例を参照の上、文字は楷書で明確に記入してください。

【種別欄の記載内容】

- 日本画 記入不要
- 洋画 油彩・水彩・版画・パステル・アクリル・ミクストメディア等(具体的に)の別
- 彫刻 材料(テラコッタ・樹脂・木・石・石膏・金属・漆等)
- 工芸 陶芸・染織・金工・漆芸・木工・人形・七宝・ガラス・革・紙芸等の別
- 書 漢字・かな・少字数(5文字以内)・近代詩文・篆刻・刻字等の別
- 写真 単写真・組写真の別

*出品申込書、審査結果通知、預かり書、領収書はミシン目で切り離さず、搬入時にお持ちください。

【サイズ欄の記載内容】 *寸法はcmで記入

- 日本画 号数(タテ・ヨコ) 例) 60号(ヨコ)
- 洋画 号数(タテ・ヨコ) 規格号数以外は寸法(縦×横)を記入 例) F50号(タテ)
- 彫刻 高さ×幅×奥行 例) 35×35×25
- 工芸 立体作品は高さ×幅×奥行 例) 33×33×26 壁面作品は高さ×幅 例) 50×22
- 書 縦×横(タテ・ヨコ) 例) 170×51(タテ)
- 写真 ※縦・横自由。ただし、篆刻は縦のみ。全紙・A3ノビ、縦×横(タテ・ヨコ) 例) 全紙 65×55(タテ)

② 預かり証

第70回記念埼玉県美術展覧会 預かり証		※受付番号	題名
部門	洋画		希望
氏名	埼玉 彩		街
搬入、搬出業者	埼玉芸文社		

上記作品を確かに預かりました。搬出の際には、必ず預かり証を持参してください。

埼玉県美術展覧会運営委員会

③ 領収書

出品点数分の金額を記入してください。

領収書	
様	埼玉 彩
金	6,000 円也

第70回記念埼玉県美術展覧会
 出品手数料として領収しました。
 埼玉県美術展覧会運営委員会

(領収印)

④ 審査結果通知

住所、氏名、作品名等の記入に不備があると、送付できない場合がありますので、必ず正確にご記入ください。

〒 330-9301
住所 埼玉県さいたま市浦和区高砂 3-15-1
氏名 埼玉 彩 様

料金別納 郵便

切手不要

部門	洋画
----	----

第70回記念埼玉県美術展覧会
審査結果通知

目録無料引換券 (1出品につき1冊) 切り離さず会期中に本通知を 県展事務室へお持ちください

受付番号	題名	審査結果
※	希望	※
※	街	※
※		※

※印欄は記入しないでください。
 審査結果通知発送の際には、情報保護シールを貼付いたします。

⑤ 出品票

必ず①出品申込書と同一の内容を記入してください。

1 作品目

第70回記念埼玉県美術展覧会 出品票

・上部を作品裏面の右肩に貼付すること。
 ・文字は楷書にて明確に記入すること。

受付番号	※
題名	きぼう 希望 (出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	さいたま あや 埼玉 彩
搬出業者	埼玉芸文社

(切り離さないでください)

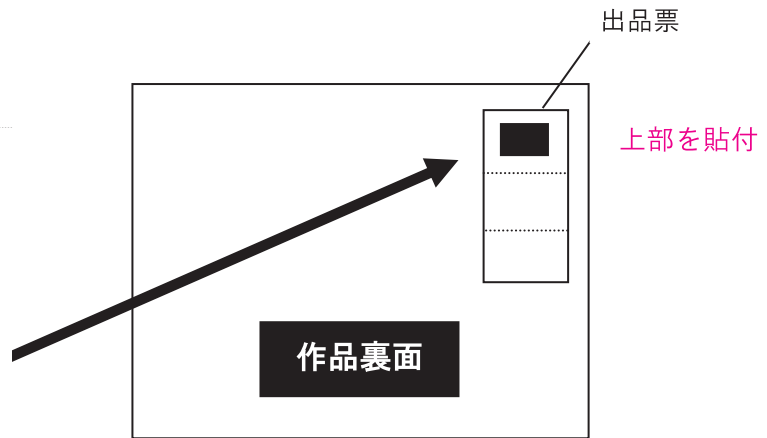
・この部分は貼付しないこと。
 ・文字は楷書にて明確に記入すること。

受付番号	※
題名	きぼう 希望 (出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	さいたま あや 埼玉 彩
部門	洋画
展示部屋	※ -

(切り離さないでください)

・この部分は貼付しないこと。
 ・文字は楷書にて明確に記入すること。

受付番号	※
題名	きぼう 希望 (出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	さいたま あや 埼玉 彩
部門	洋画



出品票の上部を作品の裏面右上部に必ず貼付してください。

*ただし、彫刻、工芸の立体作品は裏面に限らない。

⑥ 釈文票(書のみ)

姓号		釈文票

書部門の応募者・委嘱出品者は作品裏面に貼付
 *原典のコピー貼り付けが望ましい。
 *縦書きとする。

*釈文票には、作品に書かれている文字をわかりやすく記入してください(原典のコピーが望ましい)。

*姓号欄には氏名(雅号)を記入してください。

書道用品専門店

筆・墨・硯・紙・色紙・短冊・料紙・加工紙・紙工品表装（軸装・額装・屏風・貸枠・和本・折帖・卷子）

鷺毛堂

株鷺毛堂

店舗 JR 浦和駅西口徒歩5分

店 舗 〒330-0063 さいたま市浦和高砂2-12-20-3 2F/ ☎048-822-1105 Fax048-824-1922
 外 商 部 〒336-0025 さいたま市南区文蔵 4-27-3/ ☎120-448-556 Fax048-866-1708
 ホ ム ペ ー ジ <http://gamodo.co.jp/>

書道用品と表装・額装

キヨウキョウ

新宿本店 TEL 03-3367-4451

<年中無休> 新宿区百人町 2-21-23

市川店 TEL 047-314-0044

<年中無休> 市川市南八幡 5-10-7

仙台店 TEL 022-262-3861

<定休日 毎週水曜日> 仙台市青葉区中央 3-10-30 シロヒロ広瀬ビル2F

《店舗営業時間》AM10:00 ~ PM6:00

<仙台店のみ日曜・祝日 PM 4:00>

横浜店 TEL 045-641-8320

<定休日 毎週水曜日> 横浜市中区常盤町 2-17 常盤町南井ビル4F

名古屋店 TEL 052-263-9401

<定休日 毎週水曜日> 名古屋市中区栄 4-20 KURUビル2F

宇都宮店 TEL 028-610-1139

<定休日 毎週水曜日> 宇都宮市東信第 3-6-1

ネット販売 www.kyowa.jp

表装 / 装額 / 額装の事なら

キヨウキョウ 美術部

〒282-0003 千葉県千葉市花見川区宇那谷町 1503-6

TEL 043-298-5351 FAX 043-298-5353

一文房四宝購入の専門店
協和貿易株式会社

〒272-0023 千葉県市川市南八幡 5-10-7 協和ビル 2F TEL 047-314-6002

油絵・水彩・アクリル 「絵画教室」 児童

上尾洋画研究所

所在地：上尾市柏座1-4-22 (高崎線路沿い)

電話/FAX048-771-3911 上尾駅東口8分

主宰者 町田譽首彦 (株)カルチャー(高崎・深谷)講師
 (社)新日本美術院常任理事 ル、サロン(仏)会員

ご出品・ご観覧のみなさまへ

新型コロナウイルス感染症対策にご協力をお願いいたします。

- ・館内では、マスクの着用をお願いします。
- ・手洗いやアルコール消毒、検温等にご協力をお願いします。
- ・会話をお控えいただくとともに、ソーシャルディスタンスの確保にご協力をお願いします。
- ・発熱や咳、咽頭痛など風邪症状がある場合は、来場をお控えください。発熱（37.5度以上）がある場合は、入場をご遠慮いただきます。
- ・大人数での来場はお控えください。
- ・館内での飲食は禁止です。
- ・観覧時間は2時間以内を目安としていただくようお願いいたします。
- ・混雑時には入場制限を行うため、館外でお待ちいただく場合があります。あらかじめご了承ください。
- ・土日は混雑が予想されます。可能な限り、平日の来場をお勧めします。

◆◆◆◆◆ 快適なアトライフのお手合い ◆◆◆◆◆

カタログのご請求・ご注文は、0120 無料通話でお気軽に！

キャンパスコール フリーダイヤル ☎0120-266-558

月曜日～金曜日 午前10:00～午後6:00 休業日：土・日・祝日・お盆・年末年始

canVaS
キャンパス青山

有限会社 キャンパス青山
〒330-0072 埼玉県さいたま市浦和区領家4-4-2
TEL : 048-881-5130 FAX : 048-881-5131

陶芸用品・陶芸窯の専門メーカー

陶芸粘土、釉薬、小道具
 陶芸焼成炉(電気窯・灯油窯・ガス窯)

材料から焼成炉まで幅広くご用意しております。

弊社カタログのお送りや
 店舗販売も行っております！
 お近くのシリュウまで
 お気軽にお問い合わせください☆

シリュウ株式会社

- 埼玉本社・工場 埼玉県朝霞市上内開木 5 1 4 - 2 TEL: 048-456-2123 FAX: 048-456-2900
- 神奈川支店 神奈川県厚木市金田 6 7 2 - 5 TEL: 046-295-1641 FAX: 046-295-1624
- 北関東支店 茨城県空間市空間 2 4 8 7 - 3 TEL: 0296-72-9950 FAX: 0296-72-9952
- 東北支店 宮城県仙台市若林区六丁の目南町8-82 TEL: 022-288-2651 FAX: 022-288-2652
- 信楽支店 滋賀県甲賀市信楽町柞原 5 0 0 TEL: 0748-82-4166 FAX: 0748-82-4169

ORION 販売製品 ブラックイラストレーションボード・美術・デザイン
 額装用マットボード・画材用紙・スケッチブック

絶賛発売中

11,018通りから選べるマットボード

株式会社 オリオン <http://www.k-orion.co.jp>

県展事務室からのお知らせ

第70回記念県展は、2度の延期を経て、3年ぶりの開催を予定しています！

● 目録を販売予定です。

- ・入賞作品のカラー写真を掲載
- ・全陳列作品のリストを掲載
- ・価格：400円（予定）
- ・判型：A5
- ・会期中に県展事務室にてお買い求めください。
- ・出品者の方は、審査結果通知を会期中にご持参ください。無料で進呈します。

● 「第70回記念賞」を創設します。

- ・各部門1作品に「第70回記念賞」を授与します。

URL <http://www.saikousha.jp>

mail kaiga@saikousha.jp

彩光舎

お問い合わせ・資料請求はこちらまで

TEL.048-822-9952

〒330-0064 さいたま市浦和区岸町6-2-1

画材・額縁 特価販売

県展出品用「額」**20~30%OFF**

額縁は 0~30号 常時在庫

絵画教室 会員募集

さらに上を目指す方、大歓迎。
人物画・ヌードクロッキーなど
開設講座が多数ございます。

芸大・美大受験 実技指導

美術系高校・美術系大学への
進学について、常時ご相談に
応じております。(相談・案内書/無料)

美術展覧会業務専門

展覧会場への搬入出代行 個展の搬入出・飾り付け

有限会社 浅見美術

倉庫兼事務所 〒336-0926 さいたま市緑区東浦和7-37-18

TEL/FAX 048-875-3750 携帯 090-4455-6320



東洋額装株式会社

TOYO GAKUSO [御島美術表装・展覧会用装額・装裱装]

東京支店 〒116-0012 東京都荒川区東尾久8-25-4
TEL 03-6807-6455 Fax 03-6807-6456
ホームページアドレス <http://toyogaku.co.jp/>

県展の作品輸送・額縁多数用意致します

東美



さいたま店 北浦和駅より徒歩3分

TEL 048-831-6190

北浦和公園すぐ近く!

上野店 上野駅入谷口より徒歩1分

TEL 03-3843-1885

岩倉高校すぐ近く!!

むかさ 武笠表具店

明治31年創業

書道 作品の出展は当店にお任せください

- ・作品の表装
- ・額レンタル
- ・会場への搬入搬出代行

ホームページは、

[むかさ表具店](#) 検索

またはQRコードでアクセス



浦和駅徒歩7分・県庁前 ☎ mukasa.hyouguten@gmail.com ☎ 048-822-4946

アートをサポートする

フランドル

県展搬入出・額装・画材

〒359-0045 埼玉県所沢市美原町1-2921-4

Tel 04-2942-5790 Fax 04-2942-5771

生活に彩りをそえる
楽しく自由な“ART”をお届けします。



ART PRINT JAPAN

株式会社アートプリントジャパン
<http://www.apj-i.co.jp/>

本社 〒177-8503 東京都練馬区谷原2-1-26 アートショップ 〒100-0005 東京都千代田区丸の内3-5-1 東京国際フォーラム1F tel.03-3286-6716 tel.03-3904-3561 fax.03-3904-3188

写真集・歌集・句集・画集・
小説・自分史・エッセイなど



あなただけの
1冊を創ります



関東図書株式会社 〒336-0021 さいたま市南区別所3-1-10

TEL 048-862-2901 FAX 048-862-2908
☎ 0120-161092 E-mail info@kanto-t.jp

第70回記念 埼玉県美術展覧会

The 70th Anniversary Saitama Prefectural Art Exhibition 2022

開催要項別紙

応募作品の搬入日時について

(1) 搬入日

① 日本画・洋画・工芸

個人 5月10日(火)、11日(水)、15日(日)、16日(月)

業者 5月11日(水)、15日(日)

② 彫刻・書・写真

個人 5月12日(木)、13日(金)、14日(土)、17日(火)

業者 5月13日(金)、14日(土)

(2) 搬入時間

居住する市町村により、個人搬入は各日ともできる限り以下の時間帯に行うようお願いします。
ただし、都合により指定された時間帯に搬入できない場合は、この限りではありません。

搬入時間	居住する市町村
10:00～11:30	さいたま市、県外
11:30～13:30	熊谷市、秩父市、本庄市、深谷市、横瀬町、皆野町、長瀨町、小鹿野町、美里町、神川町、上里町、寄居町、行田市、加須市、春日部市、羽生市、越谷市、久喜市、八潮市、三郷市、蓮田市、幸手市、吉川市、白岡市、宮代町、杉戸町、松伏町
13:30～15:00	川越市、所沢市、飯能市、東松山市、狭山市、入間市、富士見市、坂戸市、鶴ヶ島市、日高市、ふじみ野市、三芳町、毛呂山町、越生町、滑川町、嵐山町、小川町、川島町、吉見町、鳩山町、ときがわ町、東秩父村
15:00～16:30	川口市、鴻巣市、上尾市、草加市、蕨市、戸田市、朝霞市、志木市、和光市、新座市、桶川市、北本市、伊奈町

※コピーしたものは使用できません。

一般応募用		第70回記念埼玉県美術展覧会 出品申込書				
下記のとおり開催要項に同意して、申し込みます。						
ふりがな	雅号	生年月日	大正 昭和 平成	年	月	部門
氏名		学校名	(在学中の方は記入してください)			
住所	〒		勤務先市町村名			
	自宅番号 携帯番号		(住所が県外の方)			
※コード	※受付番号	※鑑査	ふりがな 題名	種別	サイズ(規格)	
業者が搬入、搬出を行う場合	業者名 電話	住所 〒	受付年月日			
(割印)						

※印の欄は記入しないでください。
記入例を参照の上、文字は楷書で明確に記入してください。

(切り離さないでください)

第70回記念埼玉県美術展覧会 預かり証

部門	氏名	※受付番号	題名
搬入、搬出業者			

上記作品を確かに預かりました。搬出の際には、必ず預かり証を持参してください。

埼玉県美術展覧会運営委員会

部門	
第70回記念埼玉県美術展覧会 審査結果通知	
目録無料引換券 (1出品につき1冊)	
切り離さず会期中に本通知を 県展事務室へお持ちください	
受付番号	
題名	
審査結果	

(印を離さないでください)

※印欄は記入しないでください。
審査結果通知発送の際は、情報保護ルールを貼付いたします。

(切り離さないでください)

領収書	
様	
金	円也
(領収印)	

第70回記念埼玉県美術展覧会
出品手数料として領収しました。
埼玉県美術展覧会運営委員会

1作品目

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
搬出業者	

・上部を作品裏面の右肩に貼付すること。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

2作品目

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
搬出業者	

・上部を作品裏面の右肩に貼付すること。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

3作品目

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
搬出業者	

・上部を作品裏面の右肩に貼付すること。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	展示部屋

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	展示部屋

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	展示部屋

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

(切り離さないでください)

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。

※ 受付番号	
題名	(出品申込書と一致させること)
氏名(雅号)	
部門	

・この部分は貼付しないこと。
・文字は楷書にて明確に記入すること。