

復習シート 第一学年 国語



組	番号	名前

【「読むこと」を問う問題】

- 1 次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。

八歳の良平は村はずれの工事現場にあるトロッコに一度は乗つてみたいと思っていた。ある夕方、勝手にトロッコに乗つたところを土工たちに見つかり、どなられてしまう。そのうち十日余りたち、今度は親しみやすそうな若い男二人が押すトロッコを見かけ、良平はそばへ駆けていった。

「おじさん。押してやろうか？」

その中の一人、——しまのシャツを着ている男は、うつむきにトロッコを押したまま、思つたとおり快い返事をした。

「おお、※押してくれよう」良平は二人の間にいると、力いっぱい押し始めた。

「※われはなかなか力があるな」他の一人、——耳に巻きたばこを挟んだ男も、こう良平を褒めてくれた。その内に線路の勾配は、だんだん楽になり始めた。「もう押さなくともいい」——良平は今にも言われるかと内心気がかりでならなかつた。が、若い二人の土工は、前よりも腰を起こしたぎり、黙々と車を押し続けていた。良平はどうとうらえきれずに、おずおずこんなことを尋ねてみた。
「いつまでも押していくいい？」

「いいとも。」

二人は同時に返事をした。良平は「優しい人たちだ」と思った。五、六※町余り押し続けたら、線路はもう一度急勾配になつた。そこには両側のみかん畑に、黄色い実がいくつも日を受けている。

「登り道の方がいい、いつまでも押させてくれるから。」——良平はそんなことを考えながら、全身でトロッコを押すようにした。みかん畑の間を登りつめると、急に線路は下りに

なつた。しまのシャツを着ている男は、良平に「やい、乗れ。」と言つた。良平はすぐに飛び乗つた。トロツコは三人が乗り移ると同時に、みかん畑のにおいをあおりながら、ひたすべに線路を走り出した。**1**よりも**2**方がずっといい。」——良平は羽織に風をはらませながら、あたりまえのことを考えた。「行きに押すところが多ければ、帰りにまた乗るところが多い。」——そもそも考えたりした。竹やぶのある所へ来ると、トロツコは静かに走るのをやめた。三人はまた前のように、重いトロツコを押し始めた。竹やぶはいつか雑木林になつた。爪先上がりのところどころには、赤さびの線路も見えないほど、落葉のたまつてある場所もあつた。その道をやつと登りきつたら、今度は高い崖の向こうに、広々と薄うすら寒い海が開けた。と同時に良平の頭には、余り遠く来すぎたことが、急にはつきりと感じられた。三人はまたトロツコへ乗つた。車は海を右にしながら、雑木の枝の下を走つていった。しかし良平はさつきのように、おもしろい気持ちにはなれなかつた。「もう帰つてくれればいい。」——彼はそもそも念じてみた。が、行く所まで行きつかなければ、トロツコも彼らも帰れないことは、もちろん彼にもわかりきつていた。

〈注〉※押してくよう＝押してくれよ。

※われは＝君は。おまえは。

（芥川龍之介「トロツコ」による。）

※町＝長さの単位。一町は約一〇九メートル。

(1)

1



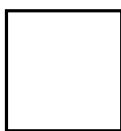
レベル7

(2)

——線部「おもしろい気持ちにはなれなかつた。」とあります。その理由の説明として最も適切なものを次の1～4の中から一つ選びなさい。

レベル8

- 1 雜木の枝の下を走つたため、さつきより眺めがよくなかつたから。
- 2 トロツコを独り占めしたいのに、二人の土工がなかなか帰らないから。
- 3 余りに遠くへ来すぎてしまい、帰りのことが心配になつてきたから。
- 4 遠くまで重いトロツコを押し続け、さすがに疲れが出てきたから。



復習シート 第一学年 国語

組	
番号	
名前	

模範解答

【「読むこと」を問う問題】

- ① 次の文章を読んで、あととの問い合わせに答えなさい。

八歳の良平は村はずれの工事現場にあるトロッコに一度は乗つてみたいと思つていた。ある夕方、勝手にトロッコに乗つたところを土工たちに見つかり、どなられてしまう。そののち十日余りたち、今度は親しみやすそうな若い男二人が押すトロッコを見かけ、良平はそばへ駆けていった。

「おじさん。^お押してやろうか？」

その中の一人、——しまのシャツを着ている男は、うつむきにトロッコを押したまま、思つたとおり快い返事をした。

「おお、^{*}押してくよう」良平は二人の間に入ると、力いっぱい押し始めた。

「^{*}われはなかなか力があるな」他の一人、——耳に巻きたばこを挟んだ男も、こう良平を褒めてくれた。その内に線路の勾配は、だんだん楽になり始めた。「もう押さなくともいい」——良平は今にも言われるかと内心気がかりでならなかつた。が、若い二人の土工は、前よりも腰を起こしたぎり、黙々と車を押し続けていた。良平はどうとうらえきれずに、おずおずこんなことを尋ねてみた。

「いつまでも押していくいい？」

「いいとも。」

二人は同時に返事をした。良平は「優しい人たちだ」と思った。五、六^{*}町余り押し続ければ、線路はもう一度急勾配になつた。そこには両側のみかん畑に、黄色い実がいくつも日を受けている。

「登り道の方がいい、いつまでも押させてくれるから。」——良平はそんなことを考えながら



ら、全身でトロツコを押すようにした。みかん畑の間を登りつめると、急に線路は下りになつた。しまのシャツを着ている男は、良平に「やい、乗れ。」と言つた。良平はすぐに飛び乗つた。トロツコは三人が乗り移ると同時に、みかん畑のにおいをあたりながら、ひたすべりに線路を走り出した。「**1**よりも**2**方がずっといい。」——良平は羽織に風をはらませながら、あたりまえのことを考えた。「行きに押すところが多ければ、帰りにまた乗るところが多い。」——そもそも考えたりした。竹やぶのある所へ来ると、トロツコは静かに走るのをやめた。三人はまた前のように、重いトロツコを押し始めた。竹やぶはいつか雑木林になつた。**爪先上がり**のところには、赤さびの線路も見えないほど、落葉のたまつてある場所もあつた。その道をやつと登りきつたら、今度は高い崖の向こうに、広々と薄うすら寒い海が開けた。と同時に良平の頭には、余り遠く来すぎたことば、思ひ出しがと感じられた。三人はまたトロツコへ乗つた。車は海を右にしながら走つていった。しかし良平はさつきのように、**おもしろい気持ちにはなつて**くれればいい。——彼はそもそも念じてみた。が、行く所まで行キツコも彼らも帰れないことは、もちろん彼にもわかりきつていた。

〈注〉※押してくよう＝押してくれよ。

※町＝長さの単位。一町は約一〇九メートル。

(芥川龍之介「ト

「当たり前のことを考た」や「行きに押す所多ければ、帰りにまた乗れる所が多い」というセリフから、トロツコを押しているときよりも、トロツコに乗つているときの方がより喜びを感じていらっしゃることがわかります。

1
レベル7

**押
す**

1
・
2
レベル7

1
・
2

**乗
る**

1
・
2

1
・
2

1
・
2

(2) 線部「おもしろい気持ちにはなれなかつた。」とあります。その理由の説明として最も適切なものを次の1～4の中から一つ選びなさい。

- 1 雜木の枝の下を走つたため、さつきより眺めがよくなかったから。
- 2 トロツコを独り占めしたいのに、二人の土工がなかなか帰らないから。
- 3 余りに遠くへ来すぎてしまい、帰りのことが心配になつてきただから。
- 4 遠くまで重いトロツコを押し続け、さすがに疲れが出てきたから。

「余り遠く来過ぎた」や、直後の「もう帰つてくれれば好い」などから、最初はトロツコを押したり、乗つたりすることに夢中になつていてが、かなり遠くまで来てしまつたことに気づき、いつ帰ることができるのか、と心配になつていて、心情が読み取れます。

3