



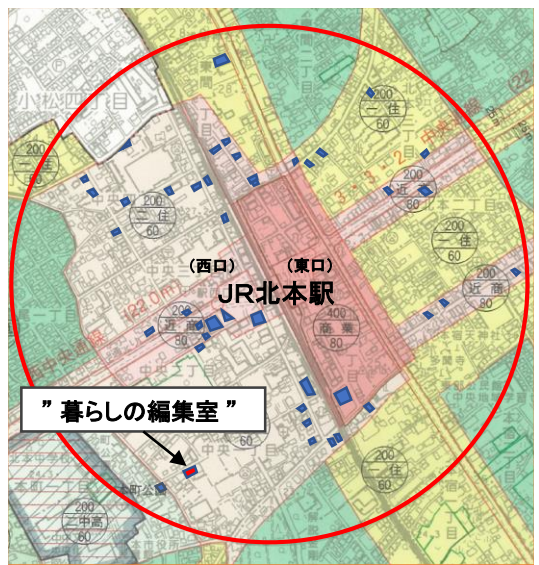
地元若手有志による 中心市街地活性化に向けた取組

●対象エリア

J R北本駅中心の半径500m圏内の中心市街地
* 駅東側の5つの商店街を含む。
駅西側の対象エリア内に商店街組織なし。

●特徴

- ・ 商店街の衰退
(従来型の単発イベント／店主の高齢化／後継者不足
／活性化に向けた意欲低下)
- ・ 廃業等による空き店舗の増加
(空き店舗確認数：53件(平成30年10月)※右図 青塗り部分
↓
- ・ 中心市街地の空洞化現象が顕著
北本市の危機感
「中心市街地のエリアとしての価値が低下」→人口流出、
地価の低下、まちの活力の低下につながるおそれ



BEFORE

①行政主導の活性化対策には限界

商店街の衰退や、空き店舗の増加により、
中心市街地のエリアとしての価値が低下。

市は危機感を募らせたが、地域での創業
の促進や空き店舗対策など、エリアの価値
を高めるための取組を、行政の努力だけで
効果的に行うには限界があった。

②地域の魅力的な個店の減少により、まち の活気が損なわれていた

店と客（又は客同士）とのコミュニケー
ションの場となり、単なる購買の場にとど
まらない付加価値を提供する個店が減少。

地域の魅力的な個店が中心市街地から
徐々に減り、逆に空き店舗の増加がまちの
魅力や活気を損ねていた。

AFTER

①民間組織が活性化に向けた取組を促進

市の働きかけで、地元の未来を考える若
手有志3名が、まちづくりチーム「暮らし
の編集室」を発足。空き店舗を行きたいお
店として再生するなど、民間のアイデアで、
エリアの価値を高めるための様々な取組を
進める体制が構築された。

②“新たな商店街”の形が芽生えた

活動拠点「ケルン」オープン後、商店街
組織の無いエリアに、これまでにはなかつ
た、不定期開催のコラボ企画などを実施す
る個店同士のゆるやかなつながりが形成さ
れ、エリア内外の客を広く呼び寄せている。
(商店街の会員同士だから協力するというこ
ではなく、自立した個店同士による連携が促進
された。)

取組の概要

●まちづくりチーム「暮らしの編集室」による空き店舗活用・創業支援事業等の展開

「暮らしの編集室」は以下の3つの機能を持ち、それぞれの取組をつなげることで、エリアに魅力的な店舗を創出していく。

【ささえる】不動産・物件チーム

* 地域の空き店舗の洗い出しと貸店舗化の促進、リノベーションによる物件の再生、創業希望者と物件のマッチング支援等

【みつける】創業・マルシェチーム

* マルシェ「みどりといち」や「みんなのきたもと未来会議※」の開催を通して、新規創業者を開拓等

【つたえる】広報・デザインチーム

* 暮らしの編集室HP作成、活動PR、物件情報の発信等

※「みんなのきたもと未来会議」

北本での理想の暮らしを市民が語り合う場として開催(第1回H31.3:市と暮らしの編集室の共催)。地域ニーズの把握や、まちづくりに関わる新たなプレイヤー(創業希望者、物件所有者、不動産会社)を発掘する機会となった。(テーマを変えて、令和元年度、2年度も開催)

この時の提案内容が後に実現。

①「中心市街地でマーケットを開きたい」

→マルシェ「みどりといち」を開催(令和元年9月)。市役所広場など公共空間を利用し、創業希望者のお試し出店の場としても活用

②「まちづくりや活動のシンボルとなる拠点をつくりたい」

→空き店舗のDIYにより、暮らしの編集室の活動拠点となる「ケルン」を整備(令和2年3月開設)。費用の一部は、市のふるさと納税(ガバメントクラウドファンディング)を活用して調達。

成功への道のり

ポイント

●商業者ではない外部人材(キーパーソン)を巻き込み、キーパーソンに任せた

商業者ではなくとも「地域の任せられる人に任せる」という発想が、功を奏した。

→地元の若手有志3名(観光協会職員、写真家、建築家)が、まちづくりチームを結成(後に合同会社化)。それぞれの異なる視点と得意分野を生かし、地域活性化のための様々な取組を通じてノウハウを蓄積。今後の自走に向けた下地を整えた。

●拠点の整備が波及効果につながった

「ケルン」を単に活動拠点として整備したに止まらず、空き店舗活用のモデルケースとして、そのノウハウを他に展開するしくみまで構築できた(空き店舗の物件(家賃)交渉→セルフDIY→シェアキッチン、シェアスタジオとしてサブリース)。

また、ケルンを創業希望者のチャレンジ出店の場として提供したり、近隣個店とのコラボレーション企画が実現するなど、想定を超える効果をもたらした。

きたもと未来会議



マルシェ「みどりといち」
(市役所芝生広場ほかで開催)



「暮らしの編集室」
の活動拠点「ケルン」

