

A

嫌いな人をほめてみよう。

好きな人の嫌いなところはありますか？

いくつ思いつきましたか。好きな人の嫌いなところは意外と見つかります。

でも、その嫌いな部分も含めて、その人が好きだったりする。

では、逆はどうでしょう。

嫌いな人の好きところを挙げるのって難しくないですか？

とはいえ「嫌い」でその人に心を閉ざしてしまうのももったいない。

マンガではよく宿命のライバルがのちの盟友になりますし、

ドラマではたいてい運命の二人の第一印象は最悪です。

違うから、おもしろい。違うから、視野が広がる。違うから、成長できる。

たいせつなのは、お互いを想い、認める気持ち。

嫌いな人のいいところを見つけてみませんか。

そんな小さなやさしさから世界はちよつとずつ変わっていくと

私たちは信じています。

違うから、人は人を想う。

ひとの
ときを、
想う。 JT

■ 広告に書かれている文（キャッチコピーなど）

(上) 嫌いな人をほめてみよう。

(中央) 好きな人の嫌いなところはありますか？

いくつ思いつきましたか。好きな人の嫌いなところは意外と見つかります。

でも、その嫌いな部分も含めて、その人が好きだったりする。

では、逆はどうでしょう。

嫌いな人の好きところを挙げるのって難しくないですか？

とはいえ「嫌い」でその人に心を閉ざしてしまうのももったいない。

マンガではよく宿命のライバルがのちの盟友になりますし、

ドラマではたいてい運命の二人の第一印象は最悪です。

違うから、おもしろい。違うから、視野が広がる。違うから、成長できる。

たいせつなのは、お互いを想い、認める気持ち。

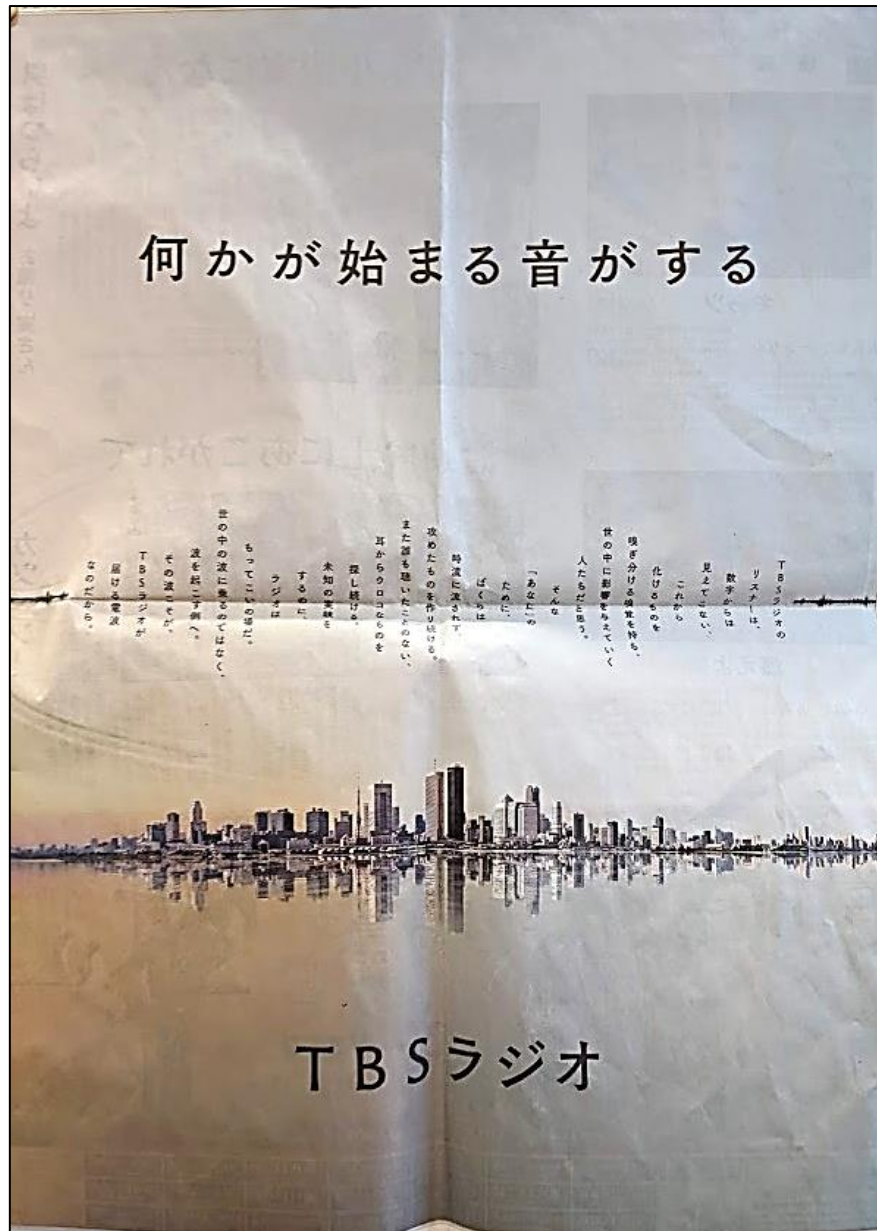
嫌いな人のいいところを見つけてみませんか。

そんな小さなやさしさから世界はちよつとずつ変わっていくと

私たちは信じています。

(下) 違うから、人は人を想う。 ひとのときを想う。 JT

B



■ 広告に書かれている文（キャッチコピーなど）

(上) 何かが始まる音がする

(中央) TBSラジオの／リスナーは、／数字からは見えてこない、
これから／化けるものを／嗅ぎ分ける嗅覚を持ち、
世の中に影響を与えていく／人たちだと思う。
そんな／「あなた」の／ために、／ぼくらは／時流に流されず、
攻めたものを作り続ける。
また誰も聴いたことのない、／耳からウロコなものを／探し続ける。
未知の実験を／するのに、／ラジオは／もってこいの場だ。
世の中の波に乗るのではなく、／波を起こす側へ。
その波こそが、／TBSラジオが／届ける電波／なのだから。

(下) TBSラジオ

C

毎日新聞 2020年(令和2年)1月1日(水) 朝刊 1面

かわることを、
おもしろがろう。

才能【さいのう】 ⇔ 努力【どりよく】 ※アンビグラム

集英社

■ 広告に書かれている文 (キャッチコピーなど)

(右) かわることを、おもしろがろう。

(中央) 才能【さいのう】 ⇔ 努力【どりよく】 ※アンビグラム

(左) 集英社は、活字のもつ力を信じて、
これまでも小説やノンフィクションの世界で、
あらたな作家を発掘してきました。

だからこそ。私たちは、知っている。
長くひたむきな執筆の先で、さらなる開花が待っていることを。

才能だけじゃない。努力が人を一流にする。
二〇二〇年。集英社は、作者と作家に向き合い続けます。