

かわらぶき

上尾市立瓦葺小学校

博物館等との連携（博学連携）

かがやき図工・みんなでピカソになろう

4年図工・ちいさな美術館



第3・4・6学年
かがやき学級

6年社会・縄文のむらから古墳のくにへ

3年総合的な学習の時間・タイムトラベル

特色

- 博物館や美術館から貴重な収蔵資料を借用し、児童に生きた資料（本物）として提示することで学習の意欲向上を図る。
- 専門的な知識をもった学芸員や、各施設に配属されている教員籍の職員が、実物資料とともに授業を行う。事前の打合せで学習内容について共通理解を図り、効果的に授業を展開することができる。

児童の感想

- ピカソの絵は、前や横から見たことが一緒にかかれていて、不思議だった。想像しながらかくことが楽しくなった。
- 掛け軸を途中まで見た時と、最後まで見た時の見え方が全然違っていた。実物を見ないと分からないことがたくさんあった。
- 昔の道具は、よく考えて作ってあるということが分かった。

成果

- 博物館からの「生きた」資料や情報を学習活動に取り入れることで、児童の意欲、目の輝きが全く違うものとなり、学習の習熟とともに、もっと知りたいという意欲の向上につながった。
- 児童の学習の場を広げることで学習意欲の向上につながり、休日等に家族とともに社会教育施設を訪れる児童が増加した。